

# MEDIACENTRAL

## 業界最高峰の包括的メディア・ワークフロー・プラットフォーム

MediaCentral® は、ニュース、スポーツ、ポストプロダクションの各チームが、どこからでもコラボレーションできるようにする統合メディア制作プラットフォームを提供し、コンテンツのターンアラウンドを加速します。メディアの取り込み、検索、ロギングから編集、配布、公開まで、制作ワークフロー全体をエンド・ツー・エンドで効率化し、各地にいるチームに俊敏性を提供して、より良質なコンテンツをより短時間で作成し、さらに多くの販路やデバイスに配信して、メディアの価値を最大限に高めることができます。

### より効果的なコラボレーション

MediaCentral を使用すると、スタジオ、フィールド、在宅のチームを簡単に繋ぐことができるため、より効率的なコラボレーションと、ノートパソコンやモバイルデバイスを使用して、どこからでもプロジェクト、タスク、メディアにアクセスが可能です。計画や割り当てから、タスクやトピックの追跡まで、ストーリーを中心にしたワークフローにより、チームの連携が維持されます。また、その統合された Web インターフェースにより、チームはどのコンピューターからでもワークフローの一貫性を保つことができ、スタジオでもリモート作業でも同じ機能を利用することができます。

### ツールをワークフロー・ニーズに適応

拡張可能でモジュール式の MediaCentral は、必要に応じてシンプルまたは高機能なものにすることができます。編集、ロギング、メディア管理、グラフィックス、ニュースルーム・ツールの選択から始めて、アプリ、サービス、独自の制作ワークフローを処理するために必要なサードパーティ製コネクタを追加します。さらに、オンプレミス、クラウド、またはハイブリッド構成として展開可能な柔軟性により、クラウドへの移行が簡単になります。

### 実証済みの信頼性とセキュリティの確保

メディアとメタデータは最も重要な資産です。MediaCentral は、ビジネスの継続性を確保するために必要なインフラストラクチャの保護機能と自動化されたメディア同期およびバックアップを提供します。また、制作環境を 24 時間年中無休で安心して稼働させるために必要なセキュリティを提供し、最も要求の厳しいスケジュールを維持するための信頼性の高いパフォーマンスを提供します。

### 計画から公開までの制作時間を加速

緊急速報のときは、最初にストーリーを把握することが、会社の評判にとって非常に重要です。MediaCentral は、ストーリーの計画と実行から最終的な配信まで、メディア制作ワークフローのすべての工程を加速するため、一貫して競争に打ち勝つことができます。ストーリーが発展し続けるにつれて、コンテンツを編集して方向転換します。そして、ニュースを超高速でオンライン、SNS、生放送で配信します。



### 主な機能

- ▶ 複雑性を簡潔化するスケーラブルなプラットフォームで報道、スポーツ、ポストプロダクションのワークフローを加速
- ▶ Adobe® と Avid の編集チーム間で、プロジェクト、メディア、シーケンスをコラボレーションおよび共有
- ▶ MediaCentral | Collaborate を使用して、あらゆる場所から、多様なデバイスを使用して、ストーリーの構築、タスクの割り当て、コンテンツの作成と編集、進捗状況の追跡、更新作業ができ、リモート・コラボレーションを実現
- ▶ 取り込み、ログ作成、編集、リモート報告からグラフィックスの統合、コンテンツ配信、アーカイブまで、必要な機能性でプラットフォームをカスタマイズ
- ▶ Media Composer との大幅な統合により、編集を加速する高度なワークフローを提供
- ▶ Adobe Premiere Pro、Photoshop、After Effects のユーザーが、タスクを割り当てられ、メディアを検索してアクセスし、Avid と他の Adobe ユーザーと共同作業が可能
- ▶ MediaCentral サブスクリプションを選択することで、財務上の柔軟性を獲得可能
- ▶ インテリジェントな検索機能と Phonetic Index により、必要なメディアを素早く検索
- ▶ NRCS (ニュースルーム・コンピューター・システム) を含む Avid やサードパーティ製のアプリケーション、システム、サービスとの接続を提供するプラットフォームでチーム、ツール、メディアを繋ぐ
- ▶ Maestro™ のシームレスな統合により、Maestro グラフィックスをストーリーに直接ドラッグ＆ドロップするだけでなく、スタジオウォール・ディスプレイにコンテンツを配置
- ▶ MediaCentral® | Publisher で複数のデジタル・プラットフォームにいち早く配信し、コンテンツを収益化
- ▶ MediaCentral を Microsoft Azure と併用する場合、AI、音声テキスト化、機械学習機能を利用可能

詳細はこちらをご覧ください

[avid.com/mediacentral](https://avid.com/mediacentral)



# MEDIACENTRAL — 業界最高峰の包括的メディア・ワークフロー・プラットフォーム

## 運用と管理を簡潔化

MediaCentral を使えば、ニーズや事業の進展に合わせてプラットフォームを自由に構成し、移行することができます。MediaCentral は、自社施設内の設備、自社データセンター、パブリック・クラウドまたはハイブリッド形式から選んで運用可能です。ユーザー管理も容易です。シンプルなウェブ・インターフェースを使用して、プラットフォーム全体でモジュールのオンオフを切替え、ソフトウェアをスケジュール更新、あらゆる要素についてユーザーの役割と権限を指定することができます。

## サブスクリプションで財政上の柔軟性を確保

MediaCentral は、サブスクリプションでご利用いただけます。必要なものにだけ支払う最適な会社の経費へ移行できます。サブスクリプション期間中、必要に応じて変更して、制作要件の変更に素早く対応し、使用状況に応じて各要素への支出を最適化することも容易に行えます。

## MediaCentral を報道に活用

複数プラットフォームへ素早くニュースを配信する能力は、ローカルの報道局、地域の放送局、グローバルなニュース・ネットワークのいずれにおいても重要です。視聴者を惹きつける魅力的なコンテンツの作成は、それ以上に重要です。MediaCentral が提供するメディアへのアクセス、ワークフローの統合、リモート・コラボレーションにより、報道チームはニュース速報を即時に配信することができます。情報収集、ストーリー構築からビデオのキャプチャと編集、グラフィックスの統合、ストーリーのリモート配信、ソーシャルメディアを含むデジタル・プラットフォームへのコンテンツ公開まで、MediaCentral はニュース制作に対応する最も包括的なエンドツーエンド・ソリューションを提供します。複数拠点間で共同作業し、サードパーティ製の NRCS や自動化システムを統合することで、あらゆる場所から、多様なデバイスを使用して、あらゆる視聴チャンネルへいち早く速報を配信することができます。

## MediaCentral をスポーツに活用

スポーツのライブイベントは、視聴者の関与が最も高まるイベントです。視聴者の飽くなく欲求を満たすためには、試合中、試合後のハイライトを複数のプラットフォームでファンに届けることがますます重要になっています。MediaCentral を使えば、チームの出場選手、全選手、記録を活用して、複数のスポーツデータを取り込みながら、受信する試合のライブ映像を集約して、ログを作成することができます。スポーツ・プロデューサーは、ログのテンプレートをカスタム作成し、タイムコードベースのメタデータに素早くマーカーを加え、ログ作成したデータのフィルタリングに基づいて瞬時にハイライトを作成することができます。次に、どんなスポーツでも、魅力的なグラフィックスを加えて、ゲーム中やゲーム終了直後に、複数のプラットフォームへコンテンツを配信します。FastServe® ビデオサーバー、Avid NEXIS® ストレージ、Maestro グラフィックスを併用すると、どんな規模のスポーツイベントにも、魅力的な試合中継とハイライトを制作するために必要なものが全て揃います。

## MediaCentral をポストプロダクションに活用

分散する多様なチーム間で複数の制作を展開するような大規模ポストプロダクションの場合、制作チームがプロジェクトを管理し、予算内・時間内に届けるためには、共有のインフラストラクチャーやコラボレーションツールが必要です。MediaCentral は、納期が非常に厳しいプロジェクトの準備、完成、納品に必要なリモート・コラボレーション、メディア管理、ワークフロー統合を提供して、ポストプロダクションの工程全体を効率化します。MediaCentral® | Production Management、および Media Composer®、Adobe® Premiere® Pro、Photoshop、After Effects、Avid NEXIS ストレージをシームレスに統合すれば、映画、テレビ、ビデオのあらゆる制作を加速するために必要な効率的かつ安全なコラボレーションを提供する一元化されたワークフローが実現します。

## 仕様

### MediaCentral サーバー・ハードウェア

MediaCentral は、標準的な HP および Dell サーバー構成にインストール可能です。システム要件の詳細は、[avid.com/mediacentral](http://avid.com/mediacentral) をご参照ください。

### MediaCentral オプション

ワークフローのモジュール、アプリ、サービス、Media Composer および Adobe Premiere Pro の編集パネル、サードパーティ製コネクタを追加して、機能やワークフローを拡張することができます。詳細は [avid.com/configure-mediacentral](http://avid.com/configure-mediacentral) をご覧ください。

### MediaCentral インターフェース

- ▶ MediaCentral | Cloud UX ウェブ・インターフェース - Windows および macOS 上で Chrome ウェブ・ブラウザに対応
- ▶ MediaCentral | Cloud UX iOS 用アプリ
- ▶ MediaCentral | Panel for Media Composer
- ▶ MediaCentral | Panel for Adobe Premiere Pro

詳細はこちらをご覧ください

[avid.com/mediacentral](http://avid.com/mediacentral)

株式会社 フォトロン 映像システム事業本部

☎ 03-3518-6273 ✉ [sales@photron.co.jp](mailto:sales@photron.co.jp)

Photron

アビッドテクノロジー株式会社  
〒107-0052 東京都港区赤坂2-11-7 ATT新館ビル4F

©2022 Avid Technology, Inc. All rights reserved. 無断複写・転載を禁じます。製品の機能、仕様、システム要件、販売形態、価格、予告なく変更されることがあります。Avid、Avid ロゴ、Avid NEXIS、FastServe、Maestro、MediaCentral、Media Composer は、アメリカ合衆国あるいはその他の国における Avid Technology, Inc やその子会社の登録商標または商標です。Adobe および Adobe Premiere Pro は、アメリカ合衆国あるいはその他の国における Adobe の登録商標または商標です。その他本書に記載されている商標はすべて、各所有者に帰属します。

MCDS1022